



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ
РОЗПОРЯДЖЕННЯ

05.12.2023

м. Ужгород

№ 1075

*Про Програму розвитку культури
Закарпатської області
на 2024 – 2026 роки*

Відповідно до статей 4 і 15 Закону України „Про правовий режим воєнного стану”, статей 6 і 39 Закону України „Про місцеві державні адміністрації”, Закону України „Про культуру”, указів Президента України від 24 лютого 2022 року № 64/2022 „Про введення воєнного стану в Україні” (зі змінами), № 68/2022 „Про утворення військових адміністрацій”, постанови Кабінету Міністрів України від 11 березня 2022 року № 252 „Деякі питання формування та виконання місцевих бюджетів у період воєнного стану”, з метою підтримки розвитку культури та мистецтва області:

1. Затвердити Програму розвитку культури Закарпатської області на 2024 – 2026 роки, що додається.
2. Рекомендувати виконавчим комітетам сільських, селищних, міських рад розробити відповідні програми та передбачити кошти для їх реалізації під час формування бюджетів на відповідний рік.
3. Контроль за виконанням розпорядження покласти на заступника голови державної адміністрації – начальника військової адміністрації Шинкарюка І. С.

**Голова обласної державної
адміністрації – начальник
обласної військової адміністрації**

Віктор МИКИТА

ПРОГРАМА
розвитку культури Закарпатської області
на 2024 – 2026 роки

Загальні положення

Програму розвитку культури Закарпатської області на 2024 – 2026 роки (далі – Програма) розроблено відповідно до Бюджетного кодексу України, законів України „Про місцеві державні адміністрації”, „Про місцеве самоврядування в Україні” „Про культуру”, „Про бібліотеки і бібліотечну справу”, „Про театри і театральну справу”, „Про освіту”, „Про позашкільну освіту”, „Про вищу освіту”, „Про забезпечення функціонування української мови як державної”, „Про професійних творчих працівників та творчі спілки”, Указу Президента України від 18 серпня 2020 року № 329/2020 „Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму”, постанов Кабінету Міністрів України від 12 листопада 1998 року № 1775 „Про нормативи забезпечення населення клубними закладами”, від 06 лютого 2019 року № 72 „Про затвердження Державних соціальних нормативів забезпечення населення публічними бібліотеками в Україні”, розпоряджень Кабінету Міністрів України від 14 квітня 2021 року № 366-р „Про схвалення Національної стратегії із створення безбар’єрного простору в Україні на період до 2030 року”, від 3 березня 2023 року № 190-р „Про схвалення Стратегії розвитку читання на період до 2032 року Читання як життєва стратегія” та затвердження операційного плану її реалізації на 2023 – 2025 роки”, рішення обласної ради від 20.12.2019 року № 1630 „Про Регіональну стратегію розвитку Закарпатської області на період 2021 – 2027 років”.

Програма розвитку культури Закарпатської області на 2024 – 2026 роки є логічним продовженням Програми розвитку культури Закарпатської області на 2021 – 2023 роки, затвердженої рішенням обласної ради від 01 жовтня 2020 року № 1832 (зі змінами). Водночас Програма враховує зміни, які відбулися в Україні, в українському суспільстві, що зумовило реформування усіх сфер суспільного життя.

Паспорт Програми наведено у додатку 1 до Програми.

**1. Визначення проблемних питань,
на розв’язання яких спрямовано Програму**

Культурне обслуговування населення області здійснюють 15 обласних комунальних закладів Закарпатської обласної ради: комунальний заклад вищої освіти „Академія культури і мистецтв”, комунальні заклади культури „Академічний камерний хор „Кантус”, „Закарпатська обласна бібліотека для дітей та юнацтва”, „Закарпатська обласна універсальна наукова бібліотека імені

Федора Потушняка”, „Закарпатська обласна філармонія” (в якій працює п’ять професійних музичних колективів), „Закарпатський академічний обласний театр ляльок”, „Закарпатський академічний обласний український музично-драматичний театр імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв”, „Закарпатський обласний театр драми та комедії”, „Закарпатський обласний угорський драматичний театр”, „Обласний організаційно-методичний центр культури”, „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д. Є. Задора”, „Закарпатський музей народної архітектури та побуту”, „Закарпатський обласний краєзнавчий музей імені Тиводара Легоцького”, „Закарпатський обласний художній музей імені Йосипа Бокшая”, „Заслужений академічний Закарпатський народний хор”, комунальний заклад „Мукачівський драматичний театр” Мукачівської міської ради, 67 мистецьких шкіл, 435 клубних закладів та 458 бібліотек системи Міністерства культури та інформаційної політики України. Усі заклади культури внесено до базової мережі закладів культури системи Міністерства культури та інформаційної політики України.

Закарпатська область має потужні можливості для розвитку культури і мистецтва, збереження національно-культурної спадщини. Закладами культури області велика увага приділяється проведенню різноманітних культурно-мистецьких заходів, конкурсів, фестивалів та концертних програм до державних, регіональних і професійних свят, ювілейних дат. Участь художніх колективів та виконавців у міжнародних та всеукраїнських культурно-мистецьких форумах сприяє інтеграції Закарпаття у всеукраїнське та європейське співтовариство.

Заклади культури області мають потенціал для консолідації суспільства, спрямування його на дотримання європейських цінностей, підвищення якості життя, надання рівного доступу до культурних цінностей, інформації, знань.

Саме культура, що заохочує до найрізноманітніших форм творчого самовираження, вивчення та відродження традицій сприяє розвитку економіки, громадянського суспільства, активній участі громадян у розбудові сучасної демократичної держави. Об’єднаний потенціал української культури покликаний стати потужним чинником національної ідентичності та єдності, консолідації українського суспільства, джерелом національного розвитку, утвердження цінностей свободи, гідності та взаємної підтримки.

Доступність до культурних надбань і ресурсів, незалежно від місця проживання, статусу, приналежності до певної соціальної чи етнічної груп є важливою передумовою соціального і духовного розвитку населення області, творчого розвитку особистості. Збройна агресія російської федерації проти України посилила загрози й виклики збереження кадрового потенціалу галузі культури та мистецтва.

Протягом 2024 – 2026 років департаментом культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органами місцевого самоврядування, закладами культури та мистецтва області здійснюватимуться заходи, спрямовані на створення належних умов для задоволення культурних та інформаційних потреб населення, підвищення ролі культури у консолідації суспільства, підтримку творчих ініціатив, збереження та розвитку багатонаціонального культурного потенціалу області, популяризації

культурних надбань на регіональному, всеукраїнському та міжнародному рівнях.

Затвердження Програми сприятиме створенню належних умов для:

1) реалізації державної політики у галузі культури і мистецтва, початкової мистецької освіти, державної мовної політики;

2) забезпечення доступу населення до якісних культурних послуг із урахуванням стрімких технологічних змін у сучасному світі, наближення матеріально-технічної оснащеності закладів культури до Європейських стандартів;

3) стимулювання творчого процесу, активізації творчої діяльності, якісних культурних проєктів, відзначення кращих здобутків, що утверджують високі духовні цінності, ідеали гуманізму та ідеї української державності;

4) культурного і духовного розвитку жителів області, формування почуття національної єдності, гідності та патріотизму;

5) популяризації українського культурного продукту на всеукраїнському та міжнародному рівнях;

6) розвитку мистецької освіти, театральної, бібліотечної справи, промоції читання, популяризації нових українських та світових літературних творів;

7) трансформації та модернізації закладів культури, навчання та комунікацій, підвищення рівня обізнаності та компетентностей кадрового потенціалу галузі культури;

8) підтримки культурного різноманіття Закарпаття, збереження та популяризації нематеріальної культурної спадщини.

Для мінімізації ризиків відчуження сільського населення вкрай важлива підтримка діяльності закладів культури у сільській місцевості, забезпечення новими україномовними виданнями, комп'ютерною технікою та доступом до мережі Інтернет, особливо у населених пунктах, що мають статус гірських.

2. Мета Програми

Мета програми – створення належних умов для задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення, підвищення ролі культури у консолідації суспільства, презентація творчих досягнень, сприяння якісній професійній освіті талановитої мистецької молоді, підтримка творчих колективів, митців, творчих ініціатив.

3. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблем

Мета Програми досягається шляхом концентрації інтелектуальних, фінансових та матеріально-технічних ресурсів, поліпшення координації діяльності органів виконавчої влади, закладів культури, творчих спілок.

Прагнення позиціонувати Закарпатську область як регіон високої культури, інтегрований у міжнародний культурний та інформаційний процес, потребує здійснення комплексу організаційно-управлінських заходів для забезпечення функціонування закладів культури, збереження та популяризації

культурних традицій, активізації культурного обміну з іншими регіонами України, країнами Європи та світу.

Досягнення визначеної мети потребує вирішення таких проблем:

модернізація матеріально-технічної бази закладів культури та мистецтва області, придбання музичних інструментів та сценічних костюмів, оновлення комп'ютерної техніки, облаштування сучасних безбар'єрних просторів;

організація і проведення обласних культурно-мистецьких заходів із відзначення державних свят, важливих історичних та пам'ятних подій, ювілейних дат, заходів національно-патріотичного та військово-патріотичного спрямування;

стимулювання творчого процесу в області, активізації творчої діяльності, відзначення кращих здобутків, що утверджують ідеали гуманізму та українську національну ідею;

підтримки ініціатив, що сприяють формуванню та просуванню іміджу області як регіону із самобутньою історичною культурою та потужним творчим потенціалом;

сприяння налагодженню регулярних міжнародних культурних комунікацій (механізму культурної дипломатії), забезпечення участі колективів, митців у міжнародних, всеукраїнських, обласних культурно-мистецьких заходах;

оновлення бібліотечних фондів, промоція читання, популяризація світових літературних видань та новітніх творів.

4. Фінансове забезпечення Програми

Фінансування Програми здійснюватиметься за рахунок коштів обласного бюджету, передбачених у кошторисі відповідального виконавця Програми.

Головним розпорядником коштів Програми є департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації.

Фінансове забезпечення заходів, реалізація яких передбачається цією Програмою, здійснюватиметься відповідно до вимог законодавства у межах видатків, передбачених в обласному бюджеті на відповідний рік, і може коригуватися під час її виконання. Конкурси, фестивалі-конкурси, огляди-конкурси, організація та проведення яких фінансується за рахунок коштів, передбачених Програмою, проводяться на підставі положень про них, затверджених департаментом культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації.

Програма розрахована на середньострокову перспективу – три роки (2024 – 2026 роки).

5. Перелік напрямів та завдань Програми, результативні показники

Програма визначає напрями та пріоритети діяльності щодо розвитку культури Закарпатської області, обґрунтовує ресурсні потреби на 2024 – 2026 роки.

Перелік напрямів діяльності та заходів із визначенням шляхів їх реалізації та джерел фінансування наведено у додатку 2 до Програми.

Ресурсне забезпечення Програми визначає обсяги і структуру ресурсів, необхідних для виконання основних завдань Програми, із визначенням джерел фінансування (додаток 3 до Програми).

6. Очікувані результати виконання Програми, визначення її ефективності

За результатами виконання Програми очікуються позитивні зміни у галузі культури, зокрема:

забезпечення реалізації в області державної політики у сфері культури, спрямованої на консолідацію суспільства, зміцнення національної єдності та ідентичності;

поліпшення рівня культурного обслуговування населення Закарпатської області, розширення доступу до культурно-мистецьких надбань;

подальший розвиток культури і мистецтва області, зміцнення духовних основ українського суспільства шляхом використання культурної спадщини Закарпаття, кращих народних звичаїв, традицій, обрядів;

налагодження системи дієвого міжрегіонального мистецького співробітництва, презентація творчих досягнень Закарпаття в Україні і світі;

відзначення кращих здобутків митців області, вручення обласних премій видатним діячам культури, активізація творчого процесу в області;

актуалізація документо-інформаційних ресурсів бібліотек, поповнення фондів соціально важливою книжковою продукцією, у тому числі патріотичного спрямування, розширення інформаційних можливостей бібліотек, забезпечення комп'ютерною технікою та доступом до мережі Інтернет для задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення;

модернізація матеріально-технічної бази обласних закладів культури, покращення їх доступності, збільшення їх відвідуваності, урізноманітнення діяльності, поліпшення культурного обслуговування жителів області.

Результативні показники Програми наведено у додатку 4 до Програми.

7. Координація та контроль за ходом виконання Програми

Координація та контроль за ходом виконання Програми покладається на департамент культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації.

Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації систематично здійснює обґрунтовану оцінку результатів виконання Програми та, за потреби, розробляє пропозиції щодо доцільності продовження, внесення додаткових заходів, завдань, обсягів і джерел фінансування, переліку виконавців, строків виконання Програми тощо.

Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації щороку звітує облдержадміністрації про хід виконання Програми, а після завершення бюджетного року та закінчення визначеного терміну дії Програми подає на розгляд сесії обласної ради підсумковий звіт про результати її виконання.

ПАСПОРТ
Програми розвитку культури Закарпатської області
на 2024 – 2026 роки

1.	Ініціатор та розробник Програми	Департамент культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації
2.	Підстава для розроблення	Закони України „Про культуру”, „Про бібліотеки і бібліотечну справу”, „Про театри і театральну справу”, „Про освіту”, „Про позашкільну освіту”, „Про вищу освіту”, „Про професійних творчих працівників та творчі спілки”, розпоряджень Кабінету Міністрів України: від 14 квітня 2021 року № 366-р „Про схвалення Національної стратегії із створення безбар’єрного простору в Україні на період до 2030 року”, від 3 березня 2023 року № 190-р „Про схвалення Стратегії розвитку читання на період до 2032 року „Читання як життєва стратегія” та затвердження операційного плану її реалізації на 2023 – 2025 роки”
3.	Розробник Програми	Департамент культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації
4.	Відповідальний виконавець Програми	Департамент культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації
5.	Учасники Програми	Департамент культури Закарпатської обласної державної адміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, комунальні заклади культури Закарпатської обласної ради
6.	Терміни реалізації Програми	2024 – 2026 роки
7.	Етапи виконання Програми	2024 – 2026 роки
8.	Перелік місцевих бюджетів, що беруть участь у виконанні Програми	Обласний бюджет

9.	Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації Програми, усього,	23320,0 тис. гривень		
	у тому числі:	2024 рік	2025 рік	2026 рік
	кошти державного бюджету	–	–	–
	кошти обласного бюджету	6570,0	8000,0	8750,0
	кошти місцевих бюджетів, інших джерел	–	–	–

**Директор департаменту культури
обласної військової адміністрації**

Євген ТИЩУК

НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ ТА ЗАХОДИ
Програми розвитку культури Закарпатської області на 2024 – 2026 роки

Найменування напрямку діяльності	Заходи Програми	Виконавці	Джерела фінансування	Орієнтовні обсяги фінансування (тис. грн), у тому числі:			Очікуваний результат
				2024 рік	2025 рік	2026 рік	
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Створення умов для задоволення культурних потреб та надання якісних культурних послуг	1.1. Забезпечення модернізації матеріально-технічної бази, оновлення комп'ютерної техніки та мультимедійного обладнання	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	500,0	600,0	700,0	Створення кращих умов для задоволення культурних потреб та доступу населення до культурних продуктів, зміцнення та модернізація матеріально-технічної бази закладів культури, урізноманітнення діяльності, підвищення культури обслуговування, створення комфортного середовища для споживачів послуг та працівників сфери культури
	1.2. Придбання музичних інструментів та сценічних костюмів	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	400,0	500,0	600,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
	1.3. Облаштування сучасних культурних, концертно-виставкових просторів, хабів	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	200,0	200,0	300,0	
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	1100,0	1300,0	1600,0	
2. Сприяння культурному і духовному розвитку, піднесенню патріотизму	2.1. Забезпечення організації і проведення обласних культурно-мистецьких заходів із відзначення державних, професійних свят, важливих історичних та пам'ятних подій, ювілейних дат, вшанування видатних особистостей у сфері культури та мистецтва	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, структурні підрозділи облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	400,0	500,0	500,0	Сприяння патріотичному та духовному вихованню населення, зміцненню духовних основ українського суспільства та державності, формуванню у жителів області, зокрема дітей і молоді, почуття національної гідності
	2.2. Культурно-мистецькі заходи національно-патріотичного та військово-патріотичного спрямування	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, структурні підрозділи облдержадмініст-рації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади	Обласний бюджет	400,0	500,0	500,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
		культури і мистецтва					
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	800,0	1000,0	1000,0	
3. Презентація творчих досягнень на міжнародному, всеукраїнському та регіональних рівнях	3.1. Забезпечення участі мистецьких колективів, окремих виконавців, митців у міжнародних, всеукраїнських, регіональних конкурсах, фестивалях, виставках, ярмарках, форумах, семінарах, пам'ятних подіях, днях культури тощо	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет, інші джерела фінансування	300,0	400,0	500,0	Налагодження системи культурного співробітництва, презентація творчих досягнень Закарпатської області на міжнародному, всеукраїнському та регіональних рівнях
	3.2. Забезпечення організації та проведення міжнародних, всеукраїнських, регіональних конкурсів, фестивалів та інших культурно-мистецьких акцій в області	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	400,0	450,0	500,0	
	3.3. Підтримка та проведення науково-практичних конференцій, нарад, семінарів, тренінгів тощо у сфері культури та мистецтва	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет, інші джерела фінансування	200,0	300,0	300,0	
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	900,0	1150,0	1300,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
4. Підтримка та розвиток бібліотечної справи: поповнення фондів, інформатизація бібліотек, створення електронних ресурсів, розвиток читання	4.1. Поповнення бібліотечних фондів	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні бібліотеки	Обласний бюджет	300,0	400,0	400,0	Забезпечення поповнення фондів бібліотек новими, насамперед україномовними виданнями відповідно, до державних соціальних нормативів, реновація та створення поліфункціонального простору у бібліотеках та активна інформатизація закладів, розширення функціоналу бібліотек для забезпечення створення передумов для професійного зростання та розвитку особистості, формування звички та потреби у читанні як обов'язкового компонента життєвої стратегії громадян
	4.2. Придбання комп'ютерної техніки, тифлокомплексів, книжкових сканерів, електронних пристроїв для читання, придбання, адаптація та підтримка автоматизованих бібліотечних систем	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні бібліотеки, комунальний заклад вищої освіти „Академія культури і мистецтв” Закарпатської обласної ради	Обласний бюджет	300,0	300,0	300,0	
	4.3. Облаштування сучасних бібліотечних безбар'єрних просторів, створення аудіобібліотеки для людей із порушеннями зору, оновлення сайтів	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні бібліотеки	Обласний бюджет	100,0	100,0	100,0	
	4.4. Промоція читання, підтримка проведення літературних, культурно-мистецьких акцій, фестивалів, конкурсів, ярмарків, виставок, тижнів читання,	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні бібліотеки	Обласний бюджет	100,0	150,0	200,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
	підтримка видання „Календаря краєзнавчих пам'ятних дат”						
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	800,0	950,0	1000,0	
5. Збереження та відродження нематеріальної культурної спадщини, народного мистецтва та народних промислів, традицій, звичаїв і обрядів, розвиток національно-культурної самобутності національних меншин та етносів Закарпаття	5.1. Організація та підтримка проведення обласних фестивалів, конкурсів, культурно-мистецьких акцій в області	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, структурні підрозділи облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет, інші джерела фінансування	200,0	300,0	300,0	Задоволення культурних потреб населення, забезпечення конституційних прав громадян на доступ до духовних надбань культури та мистецтва через використання культурної спадщини, народних звичаїв, традицій, обрядів, народних промислів; збереження національно-культурної самобутності та підтримка національних меншин та етносів Закарпаття
	5.2. Презентація нематеріальної культурної спадщини на обласному, всеукраїнському та міжнародному рівнях	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, структурні підрозділи облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет, інші джерела фінансування	100,0	100,0	100,0	
	5.3. Оцифрування програм, зйомки професійних відеосюжетів, відеороликів, у тому числі	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування,	Обласний бюджет, інші джерела фінансу-	100,0	200,0	200,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
	запис концертних музичних програм, фольклорних фестивалів, мистецьких акцій тощо	обласні комунальні заклади культури і мистецтва	вання				
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	400,0	600,0	600,0	
6. Сприяння розвитку творчого потенціалу, діяльності творчих спілок, митців, творчої молоді, дітей	6.1. Проведення курсів із присудження обласних премій у галузі літератури і мистецтва	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації	Обласний бюджет	700,0	800,0	800,0	Активізація творчої діяльності шляхом визначення кращих здобутків у сфері культури та мистецтва, мистецької освіти; сприяння розвитку високопрофесійного мистецтва, творчих спілок, митців, творчої молоді, популяризація кращих здобутків, збереження нематеріальної культурної спадщини тощо
	6.2. Підтримка заходів обласних організацій (осередків, відділень, асоціацій) національних творчих спілок	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	200,0	200,0	300,0	
	6.3. Відзначення грошовими винагородами обласної ради та облдержадміністрації кращих студентів закладів освіти сфери культури Закарпатської області та їх керівників	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	270,0	300,0	300,0	
	6.4. Підтримка проектів комунальних закладів культури у рамках міжнародних, всеукраїнських	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування,	Обласний бюджет	200,0	300,0	300,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
	конкурсних програм	обласні комунальні заклади культури і мистецтва					
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	1370,0	1600,0	1700,0	
7. Підтримка театраль-но-концертної діяльності	7.1. Підтримка обласних театраль-но-концертних закладів та професійних колективів: проведення фестивалів, конкурсів, концертних програм майстер-класів, конференцій, мистецьких подій та акцій	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	700,0	800,0	900,0	Формування та задоволення потреб населення у театральному мистецтві шляхом створення високохудожніх програм, проведення фестивалів, конкурсів, концертних програм майстер-класів, конференцій та інших заходів, творів
	7.2. Запис музичних та театраль-но-видовищних програм, фонограм	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет, інші джерела фінансування	100,0	100,0	200,0	
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	800,0	900,0	1100,0	
8. Підтримка та розвиток мистецької освіти	8.1. Проведення конкурсів, олімпіад здобувачів мистецької освіти, підтримка мистецьких молодіжних проєктів	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації, органи місцевого самоврядування, обласні комунальні заклади культури і мистецтва	Обласний бюджет	200,0	250,0	300,0	Підтримка та розвиток творчих здібностей учнівської та студентської молоді, активізація творчої діяльності через визначення кращих здобутків у сфері культури та мистецтва, сприяння розвитку мистецької освіти, творчої молоді
	8.2. Участь студентських колективів мистецьких навчаль-	Департамент культури облдержадміністрації – обласної військової	Обласний бюджет	200,0	250,0	250,0	

1	2	3	4	5	6	7	8
	них закладів у всеукраїнських, обласних та міжнародних культурно-мистецьких заходах	адміністрації, комунальний заклад вищої освіти „Академія культури і мистецтв”, комунальний заклад „Ужгородський музичний фаховий коледж імені Д. Є. Задора” Закарпатської обласної ради					
ВСЬОГО:			Обласний бюджет	400,0	500,0	550,0	
РАЗОМ:			Обласний бюджет	6570,0	8000,0	8750,0	

Директор департаменту
культури обласної військової
адміністрації

Євген ТИЩУК

РЕСУРСНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
Програми розвитку культури Закарпатської області
на 2024 – 2026 роки

(тис. грн)

Обсяг коштів, що пропонується залучити для виконання Програми	Етапи виконання Програми			Усього витрат
	2024 рік	2025 рік	2026 рік	
Обсяг ресурсів, усього, у тому числі:	6570,0	8000,0	8750,0	23320,0
державний бюджет	–	–	–	–
обласний бюджет	6570,0	8000,0	8750,0	23320,0
місцеві бюджети	–	–	–	–
кошти небюджетних джерел	–	–	–	–

Директор департаменту
культури обласної
військової адміністрації

Євген ТИЩУК

РЕЗУЛЬТАТИВНІ ПОКАЗНИКИ
Програми розвитку культури Закарпатської області
на 2024 – 2026 роки

I. Показники продукту Програми

№ з/п	Найменування показника	Одиниця виміру	Вихідні дані на початок дії Програми	Планові показники		
				2024 рік	2025 рік	2026 рік
1	2	3	4	5	6	7
1. Створення умов для задоволення культурних потреб та надання якісних послуг						
1.	1.1. Придбано комп'ютерну техніку, мультимедійне обладнання	Кількість комп'ютерів, ноутбуків	0	6	8	8
	1.2. Придбано музичних інструментів та сценічних костюмів	Кількість інструментів, костюмів	0	5	5	5
	1.3. Облаштовано концертно-виставкові простори, хаби	Кількість просторів	0	2	2	2

1	2	3	4	5	6	7
2. Сприяння культурному і духовному розвитку, піднесенню патріотизму						
2.	2.1. Організовано і проведено обласні культурно-мистецькі заходи з відзначення державних, професійних свят, важливих історичних та пам'ятних подій, ювілейних дат	Кількість заходів	14	16	16	17
	2.2. Проведено культурно-мистецькі заходи патріотичного та військово-патріотичного спрямування	Кількість заходів	12	13	14	14
3. Презентація творчих досягнень на міжнародному, всеукраїнському та регіональному рівнях						
3.	3.1. Участь мистецьких колективів, окремих виконавців, митців у всеукраїнських, регіональних конкурсах, фестивалях, виставках, форумах, семінарах тощо	Кількість виїздів	7	10	10	10
	3.2. Забезпечено організацію та проведення міжнародних, всеукраїнських та регіональних конкурсів, фестивалів, акцій	Кількість заходів	6	7	8	8
	3.3. Підтримано проведення науково-практичних конференцій, нарад, семінарів, тренінгів тощо у сфері культури та мистецтва	Кількість заходів	4	4	5	5
4. Підтримка та розвиток бібліотечної справи: поповнення фондів, інформатизація бібліотек, створення електронних ресурсів, розвиток читання						
4.	4.1. Поповнено бібліотечних фондів	Кількість примірників	500	1100	1200	1300

1	2	3	4	5	6	7
	4.2. Придбано комп'ютерну техніку, тифлокомплекси, книжкові сканери, електронних пристроїв для читання придбання, адаптація та підтримка автоматизованих бібліотечних систем	Кількість технічних засобів	0	3	4	4
	4.3. Облаштовано сучасні бібліотечні безбар'єрні простори	Кількість просторів	0	1	1	2
	4.4. Проведено заходів з популяризації літератури та читання: літературних, культурно-мистецьких акцій, фестивалів, конкурсів, ярмарків, виставок, тижнів читання	Кількість заходів	2	8	12	14
5. Збереження та відродження нематеріальної культурної спадщини, народного мистецтва та народних промислів, традицій, звичаїв та обрядів, збереження і розвиток національно-культурної самобутності меншин та етносів Закарпаття						
5.	5.1. Підтримано проведення обласних фестивалів, конкурсів, культурно-мистецьких акцій	Кількість заходів	1	2	2	2
	5.2. Проведено презентацій нематеріальної культурної спадщини	Кількість заходів	1	2	2	2
6. Сприяння розвитку творчого потенціалу, діяльності творчих спілок, митців, творчої молоді						
6.	6.1. Конкурси із присудження обласних премій у галузі літератури і мистецтва	Кількість заходів	5	5	5	5
	6.2. Заходи обласних організацій (осередків, відділень) національних творчих спілок	Кількість заходів	2	4	5	6
	6.3. Підтримано проекти у галузі культури	Кількість проектів	0	2	3	3

1	2	3	4	5	6	7
7. Підтримка театрально-концертної діяльності						
7.	Підтримано проведення театральних, музичних фестивалів, конкурсів, концертних програм, майстер-класів	Кількість заходів	4	5	6	7
8. Підтримка та розвиток мистецької освіти						
8.	8.1. Проведено конкурсів здобувачів мистецької освіти	Кількість конкурсів	15	10	10	10
	8.2. Забезпечено участь студентських колективів мистецьких навчальних закладів у міжнародних, всеукраїнських та регіональних заходах	Кількість виїздів	6	6	6	6

II. Показники ефективності Програми

№ з/п	Найменування показника	Одиниця виміру	2024 рік	2025 рік	2026 рік
1.	Середні затрати на проведення одного заходу	Кількість коштів (тис. грн)	50,1	58,3	58,9
2.	Середня кількість учасників, які беруть участь в одному заході	Кількість осіб	130	150	200
3.	Обласні премії у галузі літератури і мистецтва	Розмір премії один лауреат/колектив (тис. грн)	20/30	20/30	20/30

III. Показники якості Програми

№ з/п	Найменування показника	Динаміка збільшення	Вихідні дані на початок дії Програми	2024 рік, відс.	2025 рік, відс.	2026 рік, відс.
	Кількість населення, яке скористалося культурно-мистецькими послугами (тис. осіб)	Глядачі театрів, концертних організацій	101,2	5	10	5
		Користувачі бібліотек	245,0	10	10	10
		Здобувачі мистецької освіти	13,5	5	8	10
		Відвідувачі фестивалів, концертів тощо	836,0	7	10	12

Директор департаменту
культури обласної військової
адміністрації

Євген ГИЩУК