



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ

**Н А К А З**

Ужгород

№ \_\_\_\_\_

*Про склад журі II (заключного) туру  
обласного конкурсу індивідуальних виконавців  
здобувачів освіти старших класів мистецьких  
шкіл Закарпатської області у 2025 році*

Відповідно Положення про конкурс індивідуальних виконавців здобувачів освіти старших класів мистецьких шкіл Закарпатської області, затвердженого наказом департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації від 14.01.2024 №35, зареєстрованого у Західному міжрегіональному управлінні міністерства юстиції 25.03.2024 за № 34/524, листа комунального закладу „Обласний організаційно-методичний центр культури” Закарпатської обласної ради від 28.03.2025 № 01-09/99;

**Н А К А З У Ю:**

1. Затвердити склад журі II (заключного) туру обласного конкурсу індивідуальних виконавців здобувачів освіти старших класів мистецьких шкіл Закарпатської області у 2025 році:

у номінації „Народні інструменти”: спеціалізація „Баян, акордеон” (згідно з додатком 1), спеціалізації „Цимбали, домра, мандоліна, бандура”, „Класична гітара” (згідно з додатком 2);

у номінаціях „Дерев’яні духові інструменти”, „Мідні духові інструменти”, „Ударні інструменти” (згідно з додатком 3);

у номінації „Струнно-смичкові інструменти” (згідно з додатком 4).

2. Членам журі у своїй роботі керуватись Положенням про конкурс індивідуальних виконавців здобувачів освіти старших класів мистецьких шкіл Закарпатської області, затвердженим наказом департаменту культури облдержадміністрації від 14.01.2024 №35, зареєстрованим у Західному міжрегіональному управлінні Міністерства юстиції 25.03.2024 за № 34/524.



3. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника директора департаменту – начальника управління культури, мистецтв та фінансового забезпечення департаменту культури облдержадміністрації – обласної військової адміністрації Ломпарт Г. В.

**Директор департаменту**

**Євген ТИЩУК**